

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

GALERIE D'HISTOIRE

Fiche visite " Bruits d'histoire "

PRÉSENTATION DE LA VISITE :

Bruissement, bourdonnement, crépitement... À chaque objet correspond un son ou une musique. L'enfant met ses sens en éveil et découvre quelle œuvre se cache derrière ce qu'il a entendu. Une visite de la galerie d'Histoire adaptée aux plus petits.

DURÉE DU PARCOURS : 30 à 45 minutes

Le déroulement ci-dessous présente une visite complète. Selon l'attention des élèves et en accord avec l'enseignant, les médiatrices peuvent raccourcir la visite.

NIVEAUX CONCERNÉS : PS – MS – GS

DÉROULEMENT DE LA VISITE :

Salle	Œuvres abordées	Commentaires
Salle 1	 <p data-bbox="558 611 821 632"><i>Céramiques gallo-romaines</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avec la tablette, faire écouter aux élèves le bruit de l'eau qui coule. • Observation et description des objets dans la vitrine pouvant servir à verser de l'eau (matériaux...) ; comparaison avec des objets actuels.
Salle 2	 <p data-bbox="708 968 821 1018"><i>Flûte XVIII^e siècle</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avec la tablette, faire écouter aux élèves le bruit de la flûte. • Observation et description de l'objet (matériau, fonction, utilisation...) ; comparaison avec la flûte. • Observation des autres objets de la vitrine.
Salle 3	 <p data-bbox="358 1354 821 1404"><i>Assiette aux trois ordres, Manufacture de Nevers 1789</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avec la tablette, faire écouter aux élèves le bruit du mouton. • Observation et description des objets dans la vitrine (les autres animaux, les couronnes, les personnages... présents sur les assiettes).
Salle 13	 <p data-bbox="513 1831 821 1877"><i>Pendule Henri Duc de Bordeaux XIX^e siècle</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avec la tablette, faire écouter aux élèves le bruit du tic-tac de la pendule. • Observation et description de l'objet (fonction, personnage, couleurs...). • Observation des autres objets de la vitrine.

<p>Salle 15</p>	 <p><i>Soldats du 29^e régiment de Mobiles Alexandre Jouitteau, 1870</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avec la tablette, faire écouter aux élèves le bruit du clairon ; comparaison avec la trompette. • Observation et description du dessin (le personnage, ses vêtements...). • Observation des autres objets de la vitrine.
<p>Salle 15</p>	 <p><i>Le Colonel d'Amade, commandant du 77^e Régiment d'Infanterie de Cholet Photographe anonyme, 1907</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avec la tablette, faire écouter aux élèves le bruit du cheval. • Observation et description des photographies (les chevaux, les personnages, le bâtiment, le ruban...).
<p>Salle 15</p>	 <p><i>Table à gibier en bois XIX^e siècle</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Avec la tablette, faire écouter aux élèves le bruit du lion. • Observation et description de l'objet (matériau, buste de femme, pattes de lion...).