

# MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

## GALERIE D'HISTOIRE

Fiche visite

### " Cholet au temps de la féodalité "

---

#### **PRÉSENTATION DE LA VISITE :**

Comment était organisée la société féodale ? À quoi ressemblait une ville au Moyen-âge ? En s'appuyant sur les collections présentées dans la galerie d'Histoire, les élèves découvrent cette époque et son fonctionnement.

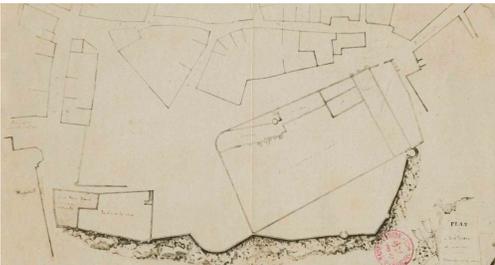
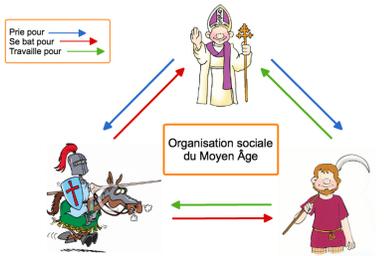
#### **DURÉE DU PARCOURS : 1h**

Le déroulement ci-dessous présente une visite complète. Selon l'attention des élèves et en accord avec l'enseignant, les médiatrices peuvent raccourcir la visite.

#### **NIVEAU CONCERNÉ : CE1 au CM2 – 6<sup>e</sup> – 5<sup>e</sup>**

---

## DÉROULEMENT DE LA VISITE :

Salle	Œuvres abordées	Commentaires
Salle 3	 <p>Emplacement de l'ancien château de Cholet vu depuis la galerie d'Histoire du musée</p>	<p><b>Introduction :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Présentation des différentes périodes de l'Histoire (pour les plus jeunes).</li> <li>Présentation de la visite et des sujets abordés : l'organisation d'une ville au Moyen-Âge et les différentes catégories de personnes qui constituent la société médiévale.</li> <li>Distribution de livrets et crayons (un par élève).</li> </ul>
Salle 3	 <p>Plan du dernier château de Cholet, 1785</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La ville de Cholet à l'Antiquité et au haut Moyen-Âge : une région de marches.</li> <li>Les différents châteaux de Cholet : depuis la motte féodale du XI<sup>e</sup> siècle jusqu'au château du marquis de Broon (XVII<sup>e</sup> siècle) en passant par le château fort du XII<sup>e</sup> siècle.</li> </ul>
Salle 3	 <p>Exemple d'une cité médiévale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'organisation d'une cité médiévale (fortifications, portes, faubourgs) et l'exemple de Cholet.</li> </ul>
Salle 2	 <p>Organisation sociale au Moyen-Âge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>L'organisation de la société féodale (ceux qui travaillent, ceux qui prient, ceux qui se battent).</li> </ul>
Salle 2		<p><b>L'Église</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organisation générale (clergé régulier et séculier, fonctionnement de la dîme).</li> <li>Exemple à Cholet : le couvent des cordeliers.</li> <li>Observation des objets présents dans la vitrine.</li> </ul>

<p>Salle 2</p>	 <p><i>Pierre tombale d'Antoinette de Magnelais Seconde moitié du XV<sup>e</sup> siècle</i></p>	<p><b>Les seigneurs et les chevaliers</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organisation générale (rôle défensif, tournois et joutes...).</li> <li>• Exemples de seigneurs à Cholet : Antoinette de Magnelais (XV<sup>e</sup> siècle) et Claude Barjot (XVI<sup>e</sup> siècle).</li> <li>• Observation et description de plusieurs objets (pierre tombale, chaufferette, reliquaires).</li> </ul>
<p>Salle 2</p>		<p><b>Le peuple</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organisation générale (fonctionnement de la corvée, les paysans, les artisans...).</li> <li>• La culture du lin et l'artisanat textile à Cholet.</li> <li>• Observation des objets présents dans la vitrine.</li> </ul>