

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

GALERIE D'ART

Fiche visite " Dessine-moi un arbre "

PRÉSENTATION DE LA VISITE :



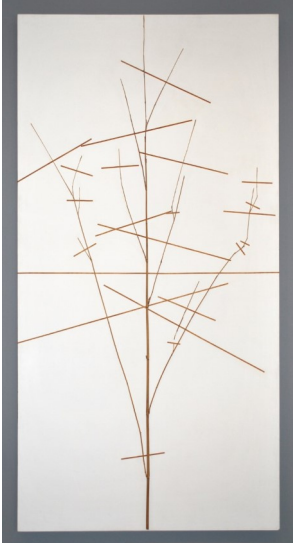
Au sein de la galerie, le motif de l'arbre permet de parcourir l'histoire de l'art au fil des siècles et d'avoir un aperçu des différents courants artistiques, du figuratif à l'abstrait. Le livret remis à chaque élève permet de prendre appui sur trois œuvres chacune représentative d'un mouvement artistique.

DURÉE DU PARCOURS : 1h

Le déroulement ci-dessous présente une visite complète.

NIVEAUX CONCERNÉS : du CP au CM2

DÉROULEMENT DE LA VISITE :

| Salle | Œuvres abordées | Commentaires |
|----------|---|---|
| Salle 2 |  <p data-bbox="505 659 821 709"><i>L'Age d'or</i> Pierre-Charles Trémolières, 1740</p> | <ul data-bbox="854 310 1474 695" style="list-style-type: none"> • Distribution de livrets et crayons (un par élève). • <u>Exercice pratique</u> : Demander aux élèves de dessiner un arbre en première page du livret. • Observation et description du tableau. • Analyse du tableau (expliquer avec des mots simples ce qu'est l'âge d'or). • Explications relatives à la représentation des arbres dans cette œuvre. |
| Salle 6 |  <p data-bbox="626 1184 821 1234"><i>Paysage de ville</i> Bela Kadar, 1916-17</p> | <ul data-bbox="854 842 1474 1129" style="list-style-type: none"> • Observation et description du tableau. • Explications relatives à la représentation des arbres dans cette œuvre. • Présentation du cubisme. • <u>Exercice pratique</u> : dessiner un arbre avec des formes géométriques. |
| Salle 12 |  <p data-bbox="597 1801 821 1850"><i>Géométrie n°52</i> François Morellet, 1984</p> | <ul data-bbox="854 1423 1479 1675" style="list-style-type: none"> • Présentation de François Morellet et de sa démarche artistique. • Description et analyse de l'œuvre. • <u>Exercice pratique</u> : créer un arbre grâce au hasard en utilisant un dé (distribution d'un dé et d'une règle à chaque élève). |