

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

GALERIE D'ART

Fiche visite " Formes et couleurs "

PRÉSENTATION DE LA VISITE :

Cette visite permet à l'enfant de faire ses premiers pas au musée par la découverte d'œuvres abstraites, en jouant avec les formes géométriques et les couleurs.

DURÉE DU PARCOURS : 45 minutes

Le déroulement ci-dessous présente une visite complète. Selon l'attention des élèves et en accord avec l'enseignant, les médiatrices peuvent raccourcir la visite.

NIVEAU CONCERNÉ : GS

DÉROULEMENT DE LA VISITE :

Salle	Œuvres abordées	Commentaires
Salle 7	 <p data-bbox="613 646 821 695"><i>Mouvements internes</i> Auguste Herbin, 1937</p>	<ul data-bbox="854 369 1438 625" style="list-style-type: none"> • Présentation d'Auguste Herbin et de sa démarche artistique. • <u>Exercice pratique</u> : écrire un mot d'après l'alphabet plastique élaboré par l'artiste (correspondance de lettres avec des formes colorées) en manipulant des formes géométriques découpées.
Salle 9	 <p data-bbox="586 1060 821 1108"><i>H</i> Geneviève Claisse, 1969</p>	<ul data-bbox="854 772 1471 1056" style="list-style-type: none"> • Observation et description du tableau : quelles sont les formes géométriques représentées ? De quelles couleurs sont-elles ? Combien y en a-t-il ? • <u>Exercice pratique</u> : à l'aide des outils pédagogiques à disposition, faire deviner aux élèves la différence entre l'image présentée et le tableau.
Salle 9	 <p data-bbox="613 1428 821 1476"><i>Composition N° 1146</i> Amédée Cortier, 1968</p>	<ul data-bbox="854 1161 1471 1423" style="list-style-type: none"> • Observation et description du tableau : quelles sont les formes géométriques représentées ? De quelles couleurs sont-elles ? Combien y en a-t-il ? • <u>Exercice pratique</u> : par petits groupes, recomposer le tableau à l'aide des triangles de feutrine mis à disposition.
Salle 11	 <p data-bbox="561 1801 821 1850"><i>Couleur Lumière</i> Horacio Garcia-Rossi, 1984</p>	<ul data-bbox="854 1619 1455 1713" style="list-style-type: none"> • Observation et description du tableau : de quelle forme géométrique s'agit-il ? Qu'est ce que l'artiste a voulu représenter?