## MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

### **GALERIE D'ART**

# Fiche visite " Si le musée m'était conté "

#### PRÉSENTATION DE LA VISITE :

Quelle histoire se cache dans un tableau ? L'enfant fait ses premiers pas au musée en écoutant des contes devant un, deux ou trois tableaux.

**DURÉE DU PARCOURS**: variable selon le nombre d'histoires

Le déroulement ci-dessous présente une visite complète. Selon l'attention des élèves et en accord avec l'enseignant, les médiatrices peuvent raccourcir la visite.

NIVEAUX CONCERNÉS: TPS - PS - MS - GS

TPS - PS: 1 à 2 histoires

MS: 2 histoires GS: 2 à 3 histoires





### **DÉROULEMENT DE LA VISITE :**

Salle	Œuvres abordées	Commentaires
Salle 2	L'Age d'or Pierre-Charles Trémolières, 1740	<ul> <li>Lecture du conte <i>L'Age d'or</i>.</li> <li>L'enfant observe le tableau et se laisse guider par le conte. Qui sont ces gens ? Où viventils ? Que font-ils ?</li> <li>Pour les TPS-PS-MS-GS</li> </ul>
Salle 1	Le Chien savant Jean-Honoré Fragonard, 1753-1754	<ul> <li>Lecture du conte <i>Le Chien savant</i>.</li> <li>D'où vient ce tableau et comment est-il arrivé ici ? La médiatrice entraîne les enfants dans l'histoire de cette œuvre du XVIIIe siècle.</li> <li>Pour les GS</li> </ul>
Salle 11	Couleur-Lumière Horacio Garcia-Rossi, 1984	<ul> <li>Lecture du conte Les Aventures de la petite ligne droite.</li> <li>La petite ligne droite ne s'aime pas du toutelle rêve de devenir un cercle Au fil de ses aventures, elle découvrira qu'elle est finalement parfaite.</li> <li>Pour les TPS-PS-MS-GS</li> </ul>