

Fiche visite

" Formes et couleurs "

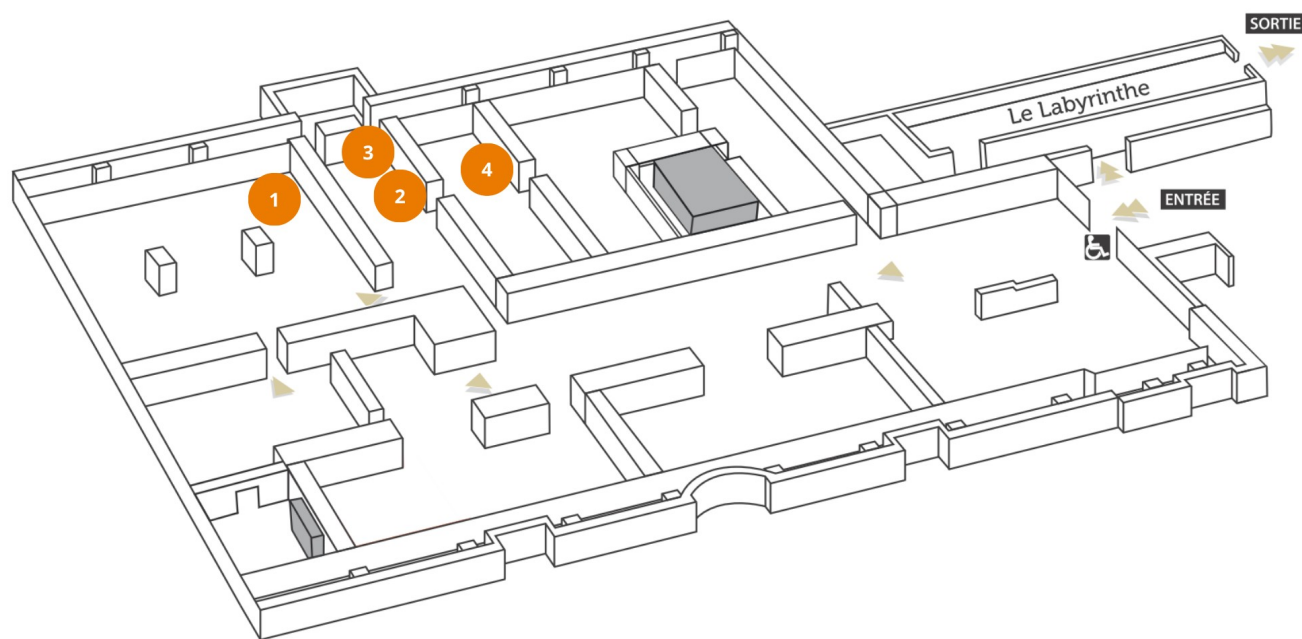
PRÉSENTATION DE LA VISITE :

Cette visite permet à l'enfant de faire ses premiers pas au musée par la découverte d'œuvres abstraites, en jouant avec les formes géométriques et les couleurs.

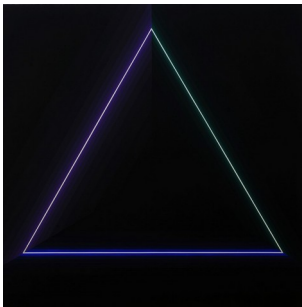
DURÉE DU PARCOURS : 45 minutes

Le déroulement ci-dessous présente une visite complète. Selon l'attention des élèves, la visite peut être raccourcie.

NIVEAU CONCERNÉ : GS



DÉROULEMENT DE LA VISITE :

N°	Œuvres abordées	Commentaires
1	 <i>Mouvements internes</i> Auguste Herbin, 1937	- Présentation d'Auguste Herbin et de sa démarche artistique. <u>Exercice pratique</u> : écrire un mot d'après l'alphabet plastique élaboré par l'artiste (correspondance de lettres avec des formes colorées) en manipulant des formes géométriques découpées.
2	 <i>H</i> Geneviève Claisse, 1969	- Observation et description du tableau : quelles sont les formes géométriques représentées ? De quelles couleurs sont-elles ? Combien y en a-t-il ? <u>Exercice pratique</u> : à l'aide des outils pédagogiques à disposition, faire deviner aux élèves la différence entre l'image présentée et le tableau.
3	 <i>Composition N° 1146</i> Amédée Cortier, 1968	- Observation et description du tableau : quelles sont les formes géométriques représentées ? De quelles couleurs sont-elles ? Combien y en a-t-il ? <u>Exercice pratique</u> : par petits groupes, recomposer le tableau à l'aide des triangles de feutrine mis à disposition.
4	 <i>Couleur Lumière</i> Horacio Garcia-Rossi, 1984	Observation et description du tableau : de quelle forme géométrique s'agit-il ? Qu'est-ce que l'artiste a voulu représenter ?