

**PROGRAMME SEPT 2025-FÉV 2026**



# Musées de Cholet

**SAMEDIS GRATUITS  
DU 1<sup>er</sup> OCTOBRE  
AU 31 MAI**

**CHOlet** ©  
agglomération



© ALEXANDRE PRODUCTION

Photo de Une : Écheveaux dans cuves de teinture - Musée du Textile et de la Mode

**EXPOSITIONS TEMPORAIRES**

- Habiter le vide* – Julien Gorgeart p. 3  
*L'incroyable Alphabet* de Maud Louvrier Clerc p. 4  
*Les goûts et les couleurs* p. 5  
*Couleurs d'enfance* p. 6

**ÉVÈNEMENTS**

- Journées Européennes du Patrimoine p. 8  
 Journées des Droits de l'Enfant p. 11

**LES RENDEZ-VOUS**

- Concert d'Astrid p. 12  
 Spectacle de Noël p. 13  
 Conférences p. 13  
 Concert des Z'Éclectiques p. 16  
 Animations de la Toussaint p. 17  
 Animations de Noël p. 18  
 Animations de février p. 19  
 Visites guidées des musées p. 21  
 L'autre actu des musées p. 22

**INFOS PRATIQUES P.23**

Musées  
de Cholet



AOÛT 2025

RÉDACTION | Musées de Cholet

CONCEPTION GRAPHIQUE ET MISE EN PAGE

Direction de la Communication - Cholet, Ville et Agglomération

COUVERTURE ET PAGE 13 | © ALEXANDRE PRODUCTION

## HABITER LE VIDE JULIEN GORGEART



D.R.

*Le temps qui ne passe pas - 05 - Pose*  
*Gouache - 2024 - Julien Gorgeart*

Dans le cadre de "Prenez l'art !", saison d'art contemporain en Anjou, le Département de Maine-et-Loire, le Fonds régional d'art contemporain (Frac) des Pays de la Loire et le Musée d'Art et d'Histoire s'associent pour un partenariat inédit et la coproduction de l'exposition de Julien Gorgeart.

L'artiste y présente deux séries de peintures, *La fête sensible* et *Le temps qui ne passe pas*, enrichies du long métrage *La vraie Famille*, écrit et réalisé par son frère Fabien Gorgeart. Sur invitation du Frac Pays de la Loire, il propose aussi une sélection d'œuvres issues de leur collection. Il aborde cette exposition comme un partage d'expérience, un témoignage personnel.

Après avoir traversé une période de perte de sens, il a ressenti la nécessité de se reconnecter par la peinture à la matière du monde, à sa propre histoire. Par la reconstruction de souvenirs, il retrouve sa place et interroge le lien entre vécu, parcours et trace visuelle. Cette démarche constitue un récit au croisement de l'Histoire et de l'intime qui permet de retrouver la mémoire collective par le prisme d'une mémoire individuelle.

### Musée d'Art et d'Histoire JUSQU'AU 21 SEPTEMBRE

**PROJECTION DU FILM**

*La vraie famille*  
de Fabien Gorgeart

**TOUS LES SAMEDIS  
ET DIMANCHES**

à 14h15 au sein de l'exposition

**VISITES GUIDÉES****SAMEDI 13 SEPTEMBRE**

à 14h30

Sur réservation :

[collections-musees.cholet.fr](http://collections-musees.cholet.fr)**SAMEDI 20 ET DIMANCHE  
21 SEPTEMBRE**

à 10h30 et 14h30

(Journées du Patrimoine)

**AUTOUR DE L'EXPO****Concert d'Astrid** (p. 12)**SAMEDI 13 SEPTEMBRE**

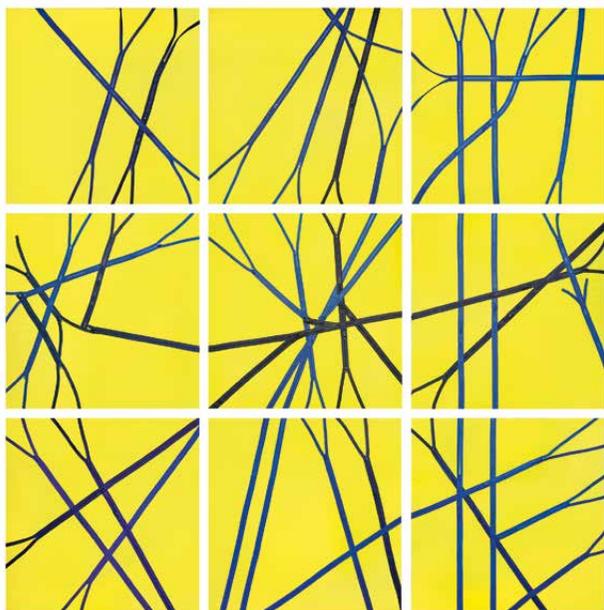
à 17h30

**Atelier famille  
avec l'artiste** (p. 9)**DIMANCHE 21 SEPTEMBRE**

à 14h30

(Journées du Patrimoine)

**INFORMATIONS****02 72 77 23 22**



Sans bruit  
2019  
Maud Louvrier Clerc

## L'INCROYABLE ALPHABET DE MAUD LOUVRIER CLERC

Combien de personnes contribuent à la création d'un vêtement ? D'où proviennent les matières premières ? Que faire des déchets textiles ?

Élaborée dans le cadre du concours CULTURE AU FUTUR\*, dont l'artiste est lauréate, l'œuvre se compose de 36 fragments de 1m x 1m. Elle est le fruit d'une collaboration de l'artiste avec les équipes de l'entreprise Mulliez Flory implantée au Longeron et de son partenariat avec l'école Polytech Angers.

L'exposition *L'Incroyable Alphabet* rend hommage à deux siècles d'histoire textile, incarne son présent mondialisé et dévoile son futur tourné vers l'économie circulaire. L'artiste y révèle l'extraordinaire complexité de la chaîne tant humaine que logistique.

Une vision artistique, bienveillante et optimiste de notre industrie textile et de son avenir à découvrir.

**JUSQU'AU  
2 NOVEMBRE**

Musée du Textile  
et de la Mode

**VISITES GUIDÉES**

**SAMEDI  
20 SEPTEMBRE**  
à 15h30  
(Journées du Patrimoine)

**DIMANCHE  
21 SEPTEMBRE**  
à 11h, 14h30 et 16h30  
(Journées du Patrimoine)

**SAMEDI 18 OCTOBRE**  
à 14h30  
Sur réservation :  
**collections-musees.  
cholet.fr**

**INFORMATIONS**  
**02 72 77 22 50**



\*Soutenu par la Région des Pays de la Loire et coordonné par l'agence CreativeTech.

## LES GOÛTS ET LES COULEURS

Depuis trois ans, les Musées de Cholet et la MFR-CFA la Bonnauderie ont noué un partenariat autour de la problématique "Comment l'art peut inspirer ma pratique professionnelle ?".

Après avoir visité le Musée d'Art et d'Histoire en décembre 2024, chaque apprenti en CAP 1ère année Cuisine et Restaurant a choisi une œuvre puis a créé un plat ou un cocktail en entreprise, inspiré de

cette œuvre. Les créations ont ensuite été élaborées à la MFR-CFA, lors d'une séance de travaux pratiques, en présence du personnel des musées.

Afin de permettre au public de découvrir ce projet, les photographies prises lors de ces travaux pratiques sont exposées dans le hall du Musée d'Art et d'Histoire. Une façon gourmande d'aborder les collections !

Ce dessert appelé "La Pomme de Camille" a été réalisé par Camille MICHEL. Il est inspiré de l'œuvre *Le Chien savant* de Jean-Honoré Fragonard et est composé d'un chou, d'un craquelin, d'une compotée de pommes caramélisées, d'une crème chantilly à la verveine et d'une pomme sirop.



LA BONNAUDERIE  
CFA - MFR CHOLET

© LA BONNAUDERIE



© ALEXANDRE PRODUCTION

**Musée d'Art et d'Histoire**  
**DU 20 SEPTEMBRE AU 2 NOVEMBRE**

Dans le hall d'accueil du musée  
**ACCÈS GRATUIT**

L'accès aux salles du musée  
reste aux tarifs habituels.

**INFORMATIONS**  
**02 72 77 23 22**

## (SMALL COUTURE 9) COULEURS D'ENFANCE

Musée d'Art et d'Histoire  
DU 13 DÉCEMBRE 2025  
AU 16 AOÛT 2026

Le Musée du Textile et de la Mode est le seul musée français spécialisé dans la mode enfantine. Il a conçu un cycle d'expositions temporaires, intitulé *Small couture* qui explore ce sujet en choisissant des thématiques liées aux vêtements d'enfants.

Ce 9<sup>e</sup> volet, qui se déroule exceptionnellement au Musée d'Art et d'Histoire, est consacré à la couleur dans le vêtement d'enfant, du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours. Il fait suite à l'acquisition, en 2024, d'une collection de mode enfantine de quelque 800 vêtements et accessoires collectionnés précisément pour leurs coloris unis et leurs motifs.

La gravure, la photographie puis le cinéma ont diffusé jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> siècle des images en deux couleurs, qui ont modelé une vision de la mode adulte ou enfantine en noir et blanc. Or, l'acquisition de la collection Thierry Grassat révèle un prisme de couleurs tout à fait inattendu dans la mode enfantine.

Pourquoi le vert est-il associé au hasard et le rouge à la puissance et la virilité ? Quelles sont les différentes variantes des motifs à carreaux ? Comment étaient réalisées les premières indiennes ?

*Couleurs d'enfance* explore de manière ludique le rôle symbolique de la couleur dans le vêtement et donne ainsi des indications sur l'enfant, son statut social, son genre ou encore son âge... Ces codes, loin d'être figés, évoluent au fil du temps.

Si l'exposition s'appuie en grande partie sur la collection Thierry Grassat et sur celle du Musée du Textile et de la Mode, elle s'enrichit aussi de tableaux et de tenues d'enfants empruntées à des musées partenaires. Des figurines et éléments de culture populaire s'invitent également dans cette vision colorée de l'univers enfantin.

### VISITES GUIDÉES

**SAMEDI 13 DÉCEMBRE** à 14h30

**SAMEDI 31 JANVIER** à 14h30

**MERCREDI 7 JANVIER** à 14h30  
(pour les enseignants)

### Visites guidées pour les familles

(Enfants à partir de 7 ans)

**SAMEDI 20 DÉCEMBRE** à 14h30

**SAMEDI 3 JANVIER** à 14h30

Sur réservation :  
[collections-musees.cholet.fr](http://collections-musees.cholet.fr)



© MUSÉES DE CHOLET

### AUTOUR DE L'EXPO

#### Atelier pour les enfants

(p.19)

**JEUDI 19 FÉVRIER** à 14h30

#### Atelier pour les adultes

(p.19)

**SAMEDI 7 FÉVRIER** à 10h30

### INFORMATIONS

**02 72 77 23 22**

# Journées — européennes du patrimoine

PATRIMOINE ARCHITECTURAL

du 20.09 au 21.09

## AU MUSÉE DU TEXTILE ET DE LA MODE

**SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE**

**VISITES GUIDÉES**

*L'Incroyable Alphabet de Maud Louvrier Clerc*

**SAMEDI 20 SEPTEMBRE** à 15h30  
**DIMANCHE 21 SEPTEMBRE** à 11h, 14h30 et 16h30

**De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire**

**SAMEDI 20 SEPTEMBRE** à 10h15, 14h15 et 16h15  
**DIMANCHE 21 SEPTEMBRE** à 10h15, 14h15, 15h15, 16h15 et 17h15

**Démonstration de l'atelier de confection de l'ESATCO - Anjou**

La confection du mouchoir rouge dont la toile est tissée au sein même du musée du Textile et de la Mode est assurée par l'ESATCO de l'ADAPEI 49.

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, les salariées déplaceront leurs machines le temps d'une matinée pour venir présenter leur travail au sein même de l'atelier de tissage du mouchoir.

**SAMEDI 20 SEPTEMBRE** de 10h à 12h



**ATELIER FAMILLES**

**Autour du mouchoir rouge**

Le mouchoir rouge, symbole de la ville de Cholet, est tissé au sein même du musée.

En famille, venez le découvrir et le travailler comme support de création.

**SAMEDI 20 SEPTEMBRE**  
de 14h30 à 17h



© ALEXANDRE PRODUCTIONS

Sans réservation  
(Ouverture du musée de 10h à 12h30 et de 14h à 18h)  
**ENTRÉE GRATUITE**

**INFORMATIONS**

**02 72 77 22 50**

## AU MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

**SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE**

**VISITES GUIDÉES**

*Habiter le vide - Julien Gorgeart*

**SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE** à 10h30 et 14h30

**ATELIER**

**Le temps qui ne passe pas**

Animé par l'artiste Julien Gorgeart autour de vos photos de familles.

Ces photographies, empreintes de souvenirs, sont des éléments fondateurs de notre histoire. L'objectif de cet atelier est de se réapproprier ces instantanés à travers la peinture en leur donnant une nouvelle forme. Les personnes participant réaliseront une peinture format A3 à partir de leur photo. Chaque geste, chaque couleur posée sera une façon de redécouvrir et de réécrire l'histoire de famille à travers leurs yeux.

**DIMANCHE 21 SEPTEMBRE** à 14h30

Merci de venir avec une photo de famille ! (possibilité de l'apporter au format numérique sur clef USB)  
Famille avec enfant(s) à partir de 5 ans  
**DURÉE : 1h30**

Sur réservation : **collections-musees.cholet.fr**

La présence d'un adulte est obligatoire durant toute la durée de l'animation.

**FOCUS SUR...**

**Massacres de Machecoul de François Flameng**

**SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE** à 11h30

**La salle des généraux vendéens**

**SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE** à 16h30

DURÉE : environ 20 min.

Massacres de Machecoul (détail) - François Flameng



© M. RICHARD

**VISITES GUIDÉES**

**Les femmes artistes de la galerie d'Art**

**SAMEDI 20 ET DIMANCHE 21 SEPTEMBRE** à 15h30

**PARCOURS DÉCOUVERTE**

Découvrez l'exposition *Habiter le vide* et l'artiste Julien Gorgeart en répondant aux questions sur ses œuvres et sur celles des autres artistes exposés.

Une manière de découvrir le travail de l'artiste tout en s'amusant !

**TOUT LE WEEK-END**

Livret disponible à l'accueil du musée

(Ouverture du musée de 10h à 12h30 et de 14h à 18h)

ENTRÉE GRATUITE

**INFORMATIONS**

**02 72 77 23 22**

© ALEXANDRE PRODUCTIONS



Les trois raquettes - Marcelle Cahn

D'autres sites sont exceptionnellement ouverts lors de ce week-end.

À découvrir sur [cholet.fr](http://cholet.fr)

Toutes les visites guidées sont sans réservation.



D.R.



Racle d'impression

Cadre de sérigraphie

**JOURNÉES DES DROITS DE L'ENFANT**

**Au Musée d'Art et d'Histoire**

**SAMEDI 22 NOVEMBRE** de 10h à 12h ou de 14h à 16h

**ATELIER**

**La fabrique à carnet La poésie de la différence**

Lors de cet atelier, l'artiste Margot Burki invite à réaliser un petit carnet à la couverture sérigraphiée\* et relié à la main. Parent et enfant créeront un pochoir à imprimer pour la couverture de leur carnet et des tampons seront disponibles pour compléter le graphisme de chacun.

Binôme parent-enfant (enfants à partir de 7 ans)

Sur réservation : [collections-musees.cholet.fr](http://collections-musees.cholet.fr)

ENTRÉE GRATUITE

**INFORMATIONS**

**02 72 77 23 22**



\* Sérigraphie : technique ancienne d'impression à l'aide d'un cadre sur lequel une toile est tendue. L'encre se fait grâce à une racle d'impression et de l'encre (utilisation d'encres végétales lors de l'atelier).

## PORTES OUVERTES AU MUSÉE

Au Musée d'Art et d'Histoire

**SAMEDI 13 SEPTEMBRE**

Les musées vous dévoilent leur nouveau programme et vous proposent à cette occasion un concert au sein de l'exposition *Habiter le vide* au Musée d'Art et d'Histoire.

**VISITE GUIDÉE*****Habiter le vide - Julien Gorgeart***

À 14h30

Sur réservation :

**collections-musees.cholet.fr**

ENTRÉE GRATUITE

**CONCERT****Astrïd**

Astrïd est une formation à géométrie variable, qui évolue sur la scène internationale depuis 1997. Basé entre Nantes et Marseille, le groupe dépeint des paysages sonores, dans un registre à la fois électrique et acoustique et utilise un instrumentarium varié (guitares, piano, piano électrique, violon, harmonium, batterie, synthétiseurs analogiques...).

Leur musique instrumentale tisse des liens entre la musique minimaliste d'Arvo Pärt et d'Érik Satie, le folk et le jazz des 70's comme la musique ambient de Brian Eno. Astrïd a aussi collaboré avec d'autres musiciens et musiciennes de la scène internationale, comme Sylvain Chauveau ou Rachel Grimes (Rachel's).

Astrïd a sorti plusieurs albums, la plupart sur des labels étrangers (Rune Grammofon, Gizeh, Home Normal, False Walls,...).

La discographie complète est accessible via : [musicforastrid.bandcamp.com](http://musicforastrid.bandcamp.com)

À 17h30

Sur réservation :

**collections-musees.cholet.fr**

ENTRÉE GRATUITE

**INFORMATIONS****02 72 77 23 22**

Astrïd



A G E N D A  
À DÉTACHER

## SEPTEMBRE

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Sam 13	à 14h30	Visite guidée de l'exposition <i>Habiter le vide – Julien Gorgeart</i>	MAH	p. 3
Sam 13	à 17h30	Portes ouvertes du musée, Concert Astrid	MAH	p. 12
Dim 14	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21
Sam 20		Journées Européennes du Patrimoine Ouverture de l'exposition <i>Les goûts et les couleurs</i>	MC MAH	p. 8 p. 5
Dim 21		Journées Européennes du Patrimoine Fermeture de l'exposition <i>Habiter le vide – Julien Gorgeart</i>	MC MAH	p. 8 p. 3
Dim 28	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21

## OCTOBRE

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Sam 4	à 14h30	Visite guidée de la galerie d'Histoire	MAH	p. 21
Dim 12	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21
Sam 18		Conférence du GAP	MAH	p. 13
	à 14h30	Visite guidée de l'exposition <i>L'Incroyable Alphabet de Maud Louvrier Clerc</i>	MdTM	p. 4
Ven 24	à 14h30	Atelier famille	MdTM	p. 17
Dim 26	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21

## NOVEMBRE

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
<b>Sam 1<sup>er</sup></b>		<b>Jour férié, Musées ouverts</b>		
Dim 2		Fermeture de l'exposition <i>L'Incroyable Alphabet de Maud Louvrier Clerc</i> Fermeture de l'exposition <i>Les goûts et les couleurs</i>	MdTM MAH	p. 4 p. 5
Dim 9	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21
<b>Mar 11</b>		<b>Jour férié, Musées ouverts</b>		
Sam 22	à 10h et à 14h	Atelier	MAH	p. 11
Dim 23	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21

## DÉCEMBRE

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Sam 13		Ouverture de l'exposition <i>Couleurs d'enfance</i> Visite guidée de l'exposition <i>Couleurs d'enfance</i>	MAH	p. 6
Dim 14	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21
Sam 20		Spectacle de Noël	MAH	p. 13
	à 14h30	Visite guidée de l'exposition <i>Couleurs d'enfance</i> pour les familles	MAH	p. 6
Mer 24	à 10h15, 14h15 et 15h15	Parcours Mix'Âges	MdTM	p. 18
<b>Jeu 25</b>		<b>Jour férié, Musées fermés</b>		
Dim 28	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21
Mer 31	à 10h15, 14h15 et 15h15	Parcours Mix'Âges	MdTM	p. 18

JANVIER

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
<b>Jeu 1<sup>er</sup> Jour férié, Musées fermés</b>				
Sam 3	à 14h30	Visite guidée de l'exposition <i>Couleurs d'enfance</i> pour les familles,	MAH	p. 6
Mer 7	à 14h30	Visite guidée de l'exposition <i>Couleurs d'enfance</i> pour les enseignants	MAH	p. 6
Dim 11	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21
Sam 17	à 14h30	Conférence de Diane	MAH	p. 14
Dim 25	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21
Sam 31	à 14h30	Visite guidée de l'exposition <i>Couleurs d'enfance</i>	MAH	p. 6

FÉVRIER

DATE	HEURE	ANIMATION	LIEU	PAGE
Jeu 5	à 20h	Les Z'Électriques - Collection Hiver	MAH	p. 16
Sam 7	à 10h30	Atelier adultes Pigments et Calligraphie	MAH	p. 19
Dim 8	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21
Mer 18	à 10h, 14h30 et 16h30	Parcours MixÂges	MdTM	p. 20
Jeu 19	à 14h30	Atelier enfants Pigments et Calligraphie	MAH	p. 19
Sam 21	à 14h30	Visite guidée de la galerie d'Histoire	MAH	p. 21
Dim 22	à 15h	Visite guidée <i>De la fibre à l'étoffe, l'histoire d'un territoire</i>	MdTM	p. 21
Mer 25	à 10h, 14h30 et 16h30	Parcours MixÂges	MdTM	p. 20

CONFÉRENCE DU GAP

Peur bleue

Au Musée d'Art et d'Histoire

Visages Mirages : de la prise de vue au développement créatif d'une image

Dans le cadre de sa 45<sup>e</sup> manifestation, le Groupe d'Animation Photographique (GAP) propose une conférence au sein du Musée d'Art et d'Histoire.

Conférencière : Marianne Doz

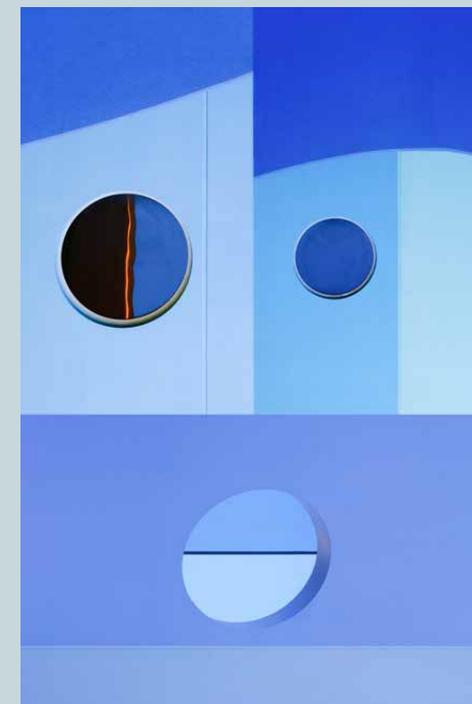
**SAMEDI 18 OCTOBRE** à 14h30

Sans réservation mais nombre de places limité

ENTRÉE GRATUITE

INFORMATIONS

[festivalphotocholet.com](http://festivalphotocholet.com)



D.R.

SPECTACLE DE NOËL

Au Musée d'Art et d'Histoire

**SAMEDI 20 DÉCEMBRE**

Informations détaillées à venir  
Sur réservation : [collections-musees.cholet.fr](http://collections-musees.cholet.fr)  
ENTRÉE GRATUITE

INFORMATIONS

02 72 77 23 22



© VISUEL GÉNÉRÉ AVEC L'IA ADOBE FIREFLY

## LES CONFÉRENCES DE DIANE

Le Musée d'Art et d'Histoire propose un cycle de conférences en lien avec l'exposition temporaire *Couleurs d'enfance*.

Avec Diane Gouard, historienne de l'art



Le Chien savant - Jean-Honoré Fragonard

### Figures de l'enfance : naissance d'un sujet

Longtemps absente de la scène artistique, la figure de l'enfant émerge véritablement dans la peinture occidentale à partir du XVIII<sup>e</sup> siècle. Sous l'impulsion des philosophes des Lumières, l'enfance devient un objet d'attention que les artistes traduisent par une profusion de portraits d'enfants, mais aussi de scènes intimes, tendres ou morales. À travers ces images, l'enfant n'est plus seulement un petit adulte : il acquiert des expressions, des gestes, des jeux qui lui sont propres. Cette conférence propose un parcours sensible et iconographique à travers les représentations de l'enfance, de l'âge des Lumières au tournant du XX<sup>e</sup> siècle.

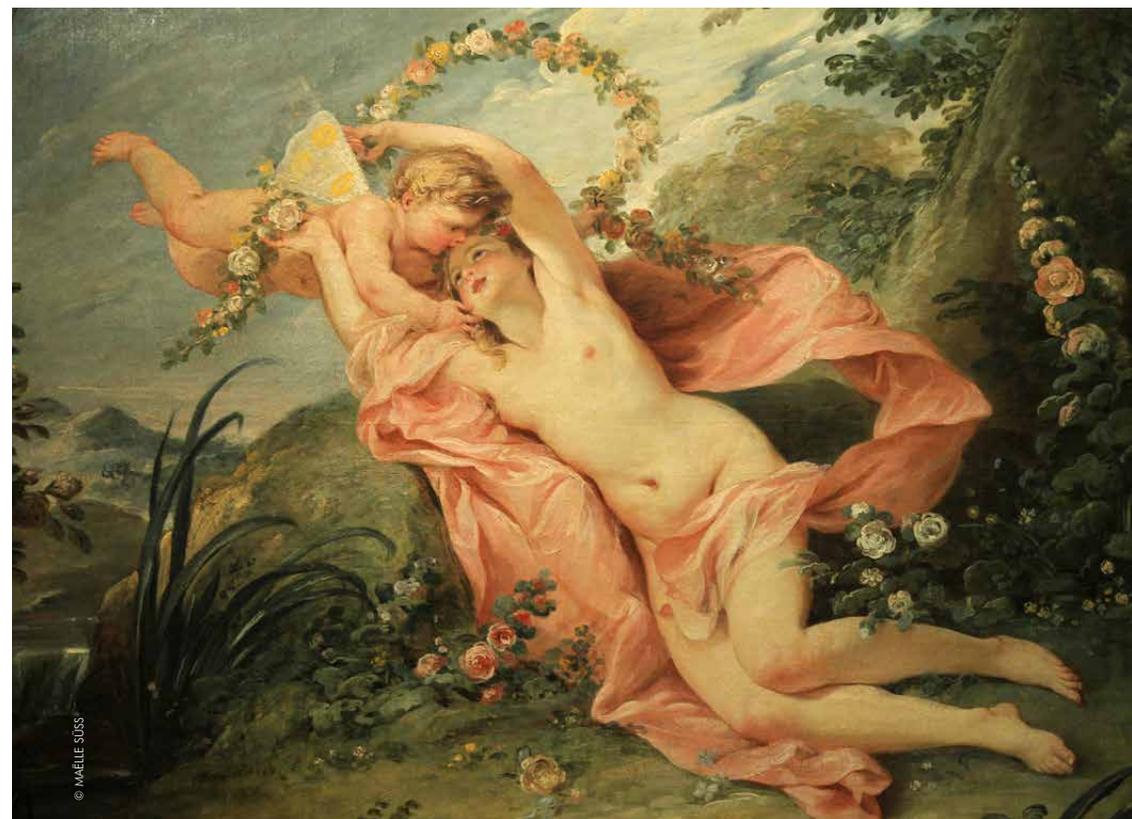
**SAMEDI 17 JANVIER** à 14h30

### Le rose, absolument fabuleux !

Romantique, frivole ou provocateur : le rose ne laisse jamais indifférent. Souvent associé à l'enfance et au féminin, il est pourtant, au fil des siècles, porté par les plus grandes figures du pouvoir et de la spiritualité. Il habille ainsi la Vierge et le Christ, les rois et les courtisanes, les enfants comme les héroïnes de salon.

Délicat ou éclatant, le rose s'adapte aux goûts d'une époque, à ses hiérarchies sociales, à ses systèmes de représentation. Cette conférence propose d'explorer l'usage de cette couleur paradoxale, bien loin des clichés contemporains qui voudraient la réduire à une teinte "girly".

**SAMEDI 7 MARS** à 14h30



Vénus allongée attire à elle l'Amour - Pierre-Charles Trémolières

### Fantaisies florales

De l'Égypte antique à l'esthétique kawai, les fleurs parcourent l'histoire des images selon des formes infinies dictées par les époques et les cultures. Des raffinements rococo aux stylisations Art Nouveau, les motifs floraux se déclinent sans cesse, jusqu'à envahir les œuvres pop d'Haruki Murakami. Parfois associés à des symboliques qu'ils distillent discrètement, ces ornements sont surtout l'occasion de mettre en avant la virtuosité et l'inventivité des artistes. Cette conférence explore l'usage du motif floral dans l'art et les arts décoratifs, de l'univers le plus élégant à l'ultra-kitsch.

**SAMEDI 4 AVRIL** à 14h30

### Musée d'Art et d'Histoire

Sans réservation  
mais places limitées

ENTRÉE GRATUITE

### INFORMATIONS

02 72 77 23 22



### Musée d'Art et d'Histoire

**JEUDI 5 FÉVRIER** à 20h

Sans réservation  
mais places limitées  
**ENTRÉE GRATUITE**

#### INFORMATIONS

**02 72 77 23 22**

### Collection Hiver "précieuse et intimiste"

Offrir des moments uniques, provoquer la rencontre entre l'artiste en devenir et son public, dans des lieux emblématiques de petite jauge, c'est ce que cherche à développer le collectif les Z'éclectiques avec son édition hivernale 100 % choletaise.

Avec la complicité des acteurs culturels, la Médiathèque Élie Chamard, le Musée d'Art et d'Histoire, la chapelle Saint-Louis, le Jardin de Verre, nous sommes heureux de faire battre le cœur de ville de Cholet, le temps d'un week-end. Un parcours musical riche en découverte, intime, empreint de chaleur et de douceur vous attend pour réchauffer vos cœurs du 4 au 7 février.

À la fin du concert, un moment convivial sera proposé.

*Programmation à venir*



## ATELIER FAMILLE

### Musée du Textile et de la Mode

**Sur réservation :**  
[collections-musees.cholet.fr](http://collections-musees.cholet.fr)

TARIF : 5 € par famille

#### INFORMATIONS

**02 72 77 22 50**

### L'Art du raccommodage

Initiez-vous en famille à l'art du raccommodage en apprenant quelques techniques simples de couture ! Donnez une seconde vie et portez un nouveau regard sur vos habits troués et tachés en leur apportant de petites retouches.

Animé par l'association chemilloise *Parlons Chiffons*.

**VENDREDI 24 OCTOBRE** de 14h30 à 16h30  
À PARTIR DE 8 ANS

Apporter un ou deux vêtements à raccommoder.





© M. GUILLEZ

## PARCOURS MIX'ÂGES

### Au Musée du Textile et de la Mode

Parcours en autonomie

ENTRÉE GRATUITE  
pour les enfants  
et un adulte  
accompagnant

#### INFORMATIONS ET RÉSERVATION

02 72 77 22 50

### Navette la marionnette Parcours de découverte des fibres

Navette et ses copines du monde entier se sont cachées dans le musée.

À vous de partir à leur recherche !

**MERCREDIS 24 ET 31 DÉCEMBRE**  
à 10h15, 14h15 et 15h15

DE 6 À 10 ans

DURÉE : 45 min

Présence obligatoire d'un adulte pendant toute la durée de l'animation.



D.R.

## ATELIERS

### Musée d'Art et d'Histoire

Sur réservation :  
[collections-musees.cholet.fr](http://collections-musees.cholet.fr)

#### INFORMATIONS

02 72 77 23 22

### Création de pigments et calligraphie

Lors de cet atelier, Laurent Bertin propose de découvrir la fabrication de couleurs à partir de matières premières (pigments, liants, additifs) et de calligraphier sur un support papier un prénom, une citation, une maxime de façon la plus libre et la plus naturelle possible.

POUR LES ADULTES :

**SAMEDI 7 FÉVRIER**  
de 10h30 à 12h30 et de 13h30 à 15h30  
TARIF : 11,5 €

Possibilité de pique-niquer sur place,  
merci de prévoir le nécessaire.

POUR LES ENFANTS :

**JEUDI 19 FÉVRIER** de 14h30 à 16h30  
TARIF : 3 €

## PARCOURS MIX'ÂGES

## Parcours-jeu

découvrir le musée en famille



## À LA POURSUITE DES TOILES DE CHOLET !

## À la poursuite des toiles de Cholet !

Gustave, artiste en herbe, rêve de gagner la médaille d'or à la prochaine Exposition Universelle. Son défi est de recréer la fameuse toile de Cholet, sacrée championne en 1889.

En famille, avec le sac rempli d'objets, aidez Gustave à percer les secrets de cette toile légendaire !

## Au Musée du Textile et de la Mode

Parcours en autonomie

ENTRÉE GRATUITE  
pour les enfants et  
un adulte accompagnant

**INFORMATIONS  
ET RÉSERVATION**  
02 72 77 22 50

**MERCREDIS 18 ET  
25 FÉVRIER** à 10h,  
14h30 et 16h30

À PARTIR DE 8 ans  
DURÉE : 1h environ

Présence obligatoire  
d'un adulte pendant toute  
la durée de l'animation.

## VISITES GUIDÉES DES MUSÉES



© MUSÉES DE CHOLET

## Musée du Textile et de la Mode

## VISITES GUIDÉES

## De la fibre à l'étoffe : l'histoire d'un territoire

À 15h, LES DIMANCHES :

- 14 ET 28 SEPTEMBRE
- 12 ET 26 OCTOBRE
- 9 ET 23 NOVEMBRE
- 14 ET 28 DÉCEMBRE
- 11 ET 25 JANVIER
- 8 ET 22 FÉVRIER

Visites guidées assurées bénévolement par les guides de l'Association des Amis du Musée du Textile et de la Mode (AMTM). L'AMTM peut aussi assurer des visites guidées payantes, sur réservation, le week-end pour les groupes constitués.

Pour plus d'informations sur les disponibilités et les modalités pratiques, écrire à l'adresse suivante :  
**museedutextiledecholet@gmail.com**

Sans réservation mais places limitées  
Visites gratuites soumises aux droits d'entrée du musée

**INFORMATIONS**  
02 72 77 22 50



## Musée d'Art et d'Histoire

## VISITES GUIDÉES

## La galerie d'Histoire

**SAMEDI 4 OCTOBRE** à  
14h30  
**SAMEDI 21 FÉVRIER** à  
14h30

Sur réservation :  
**collections-musees.cholet.fr**

ENTRÉE GRATUITE

**INFORMATIONS**  
02 72 77 23 22

## LES ŒUVRES EN GOGUETTE

Plusieurs pièces des collections du Musée d'Art et d'Histoire partent en goguette dans les prochains mois !

*La Vierge veillant sur le sommeil de l'enfant Jésus* de Charles Coypel part au Musée des Beaux-Arts de Draguignan, où elle sera exposée du 15 novembre 2025 au 15 mars 2026 dans le cadre de l'exposition *Le phare de Rembrandt*.



*L'écluse de Mervent* (détail)  
François de Montholon  
Coll. Musée d'Art et d'Histoire

De son côté, *L'écluse de Mervent* de François de Montholon quittera la galerie d'Art pour s'exposer au Château-Musée de Nemours dans le cadre de l'exposition consacrée à l'artiste, du 25 octobre 2025 au 8 mars 2026.



*Écrin de cœur*  
Coll. Musée d'Art et d'Histoire

L'exposition *À cœurs ouverts* du Musée Dobrée de Nantes accueillera deux pièces exposées dans la galerie d'Histoire : un écrin de cœur ayant sans doute appartenu à Philippe de Naillac, seigneur de Cholet au XVI<sup>e</sup> siècle et le tableau *Le chouan* de Napoléon-Victor Lepetit datant de 1854. Du 16 octobre 2025 au 1<sup>er</sup> mars 2026.

Les collections du Musée du Textile et de la Mode ne sont pas en reste, puisque quatorze vêtements, essentiellement des imperméables, mais aussi un Kway© et des bottes en caoutchouc sont partis eux aussi depuis le 13 juin pour agrémenter l'exposition *Après la pluie* qui a lieu jusqu'au 12 octobre 2025 au Musée départemental du Textile, à Labastide Rouairoux dans le Tarn.

*Imperméable Catimini*  
Coll. Musée du Textile et de la Mode



© ALEXANDRE PRODUCTIONS

© MUSÉES DE CHOLET

# LES MUSÉES DE CHOLET

### Musée d'Art et d'Histoire

27 avenue de l'Abreuvoir 49300 Cholet  
02 72 77 23 22  
museearthistoire@choletagglomeration.fr

### Musée du Textile et de la Mode

rue du Docteur Roux 49300 Cholet  
02 72 77 22 50  
museetextile@choletagglomeration.fr

[musees.cholet.fr](http://musees.cholet.fr)

Pour les professionnels (enseignement, tourisme...) :

[collections-musees.cholet.fr](http://collections-musees.cholet.fr)

### HORAIRES

Ouvert du mercredi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 18h  
et le dimanche de 14h à 18h  
(sauf le 1<sup>er</sup> janvier, le 1<sup>er</sup> mai et le 25 décembre)

### TARIFS 2026

(Sous réserve de modifications)

**L'ENTRÉE AUX MUSÉES EST GRATUITE LE SAMEDI DU 1<sup>ER</sup> OCTOBRE AU 31 MAI.  
GRATUIT TOUTE L'ANNÉE POUR LES SCOLAIRES, LES ÉTUDIANTS  
ET LES ENSEIGNANTS EN ACTIVITÉ.**

Individuel : 5 €  
Moins de 18 ans : GRATUIT  
Carte CEZAM : 2,50 €  
Groupe de 12 à 30 personnes : 3,50 €  
Groupe de plus de 30 personnes : 3 €  
Visite guidée : 60 € pour les groupes non scolaires jusqu'à 40 personnes  
(un guide par tranche de 40 personnes)  
Billets communs : 7 €  
Abonnement annuel tous musées : 15 €

Réservations des animations sur le site internet des musées :  
(lien en page d'accueil : "réserver une animation")

[collections-musees.cholet.fr](http://collections-musees.cholet.fr)



THÉÂTRE  
**Saint  
Louis**

SAISON 2025/2026

[billetterie.cholet.fr](http://billetterie.cholet.fr)